

MARVEL

A ESPADA SELVAGEM DE

CONAN

TM



116

O BÁRBARO



**NA TORRE
DE FERRO!**

HISTÓRIA COMPLETA!



88 x 84
VILA CIRILO



00011145

9 770104 248004



A ESPADA SELVAGEM DE **CONAN**TM O BÁRBARO

NA TORRE DE FERRO3

Conan tinha uma rixa particular com o rei Numedides, e foi isso, em especial, que o motivou a reunir um exército e marchar contra o reino da Aquilônia anos mais tarde. Agora você vai saber por que Numedides tratou seu maior herói de guerra e o colocou acorrentado para morrer de fome. Esta história, jamais contada, foi o estopim da saga que levou Conan ao trono da poderosa Aquilônia. Por Roy Thomas, M. C. Wyman e Dave Simons.

PERGAMINHOS HIBORIANOS61

As cartas dos leitores... e algumas palavras do editor.

Capa: VINCE EVANS

NA TORRE DE FERRO!

A SEQUENCIA BASTANTE DO
MISTÉRIO DOS ANJOS.

POIS ESSE HOMEM ESTÁ CANSADO
DE ESPADAS E MUITA
PICADA COMEÇA A
FUGIR DA AGUINHADA COM-
MUNICADA NOS ESTU-
DIOS MILITARES DO REINO.

Uma aventura
e Canas
ocorrida
entre as
histórias
LUA DE SANGUE
e O TESOURO
DE TRINCOIS.

PERA O GENERAL COMEÇAR
SUAS TROPAS AGUINHADAS,
ENFRENTANDO OS ÚLTIMOS
REMANESCENTES ACTOS
DO CLAN DO CORVO.

É UMA
NOITE
NORMAL DE
TRABALHO
SANGRENTO

REVISTA 201 / 1992 / 2500 116

ROY THOMAS
argumento

M.C. WYMAN
desenhos

DAVE SIMONS
arte-final

POIS SEMPRE ATRÁS O GIGANTE O-
MÉRGIO CONTROLA SEUS MOVIMENTOS
A UMA VIGILÂNCIA SOBRE OS SEUS
GRUPOS DOS PÍCTOS NESTE MES-
MO LOCAL.

ASSIM, A FORTALEZA AQUI-
LONHA PERTO DAU HO-
SACRA. E CONAN SE TORNOU
"O LANCE DE VELITRUM".

MAS OS SOBREVIVEN-
TES DO CLã DO CONHO
NÃO FUGIRAM COMO
OS OUTROS...

E HOJE ELAS
PRETENDEM GANHAR
SUA VINGANÇA.

NNNNGG

SE SÓ QUER
BEM-NADA O
TRABALHO QUE
CONSEGUIMOS
GANHAR.

O MAIS RÁPI-
DO DOS PÍCTOS
MORRE PRIMEIRO

MAS, TALVEZ, EM SEU PEN-
SAMENTO, POSSA ISSO O QUE ELA
QUEIRA.

E MESMO CONAN PRECISA MAR-
TAR SEUS INIMIGOS COM A ESPADA.

O CONHO QUE ABANDONOU
SEU ARSÊDO
E A AMEÇA
MÁS IMEDIATA...

POIS CONAN SE CON-
SEGUEU MANTER-LO
DANDO AS COSTAS
A OS
OUTROS.

DEVOTO A CONAN.

E DEVE SER ELIMINADO PRIMEIRO



NÃO DESEJO DE NO
OUTRO O SEU MO-
MENTO DE
ATAQUE.



ENTÃO, UMA LÂMADA DE FERRO
SE ABERTA AO PESCOÇO DO
PICTO, COMO UMA ARMADILHA
HEMERA NA PATA DE UM LOBO.



É SEU
ÚLTIMO
MOMENTO.



REMANE-
ÇO SUO
GARGANTA
COMO SE
FOSSSE
UM
FUGA
JUNTO
AS
MARGENS
DO RIO
STX...



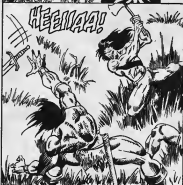
URRG

É ENVIA-
DO O
SEU BASTÃO
PARA CONVERSAR
COM OUTROS
PUN-
TAS NAS
TERRAS
DA NÉCRO.



AO MESMO TEMPO QUE A FORMA MORTE CAI,
QUANDO POUCE SE ENTRA DO CAMINHO,
BATA-DO COMO UM DEMÔ.
AND

— É UM MACHADO DE PEDRA POR
POUCO NÃO ACABA O CRÂNIO
SUPERIO
DE
CONHA



ELA
CONTINUA
FLUINDO

...EU PREFERO MESMO USAR
MEU MACHADO!

NA VERDADE, PARECE QUE NÃO
PRECISAREMOS MAIS DE
MUITAS NOITE!

OS PIOTOS
TÊM!

É... PORQUE MINHA IMPERTINÊNCIA NOS
FEZ PERDIDOS MESMO SE NOSSO
GENERAL NÃO TIVÉSSE INSISTIDO EM
NOS USAR PESSOALMENTE...

NA VESPERA DE SUA
MORTE PARA UM DESPE-
LHE TRIUNFAL EM
TARÁNTA!

NÃO
ME LEMBE,
NENHUM!

QUANTO MAIS PENSOU NO
COMITE, OU ANTES DO
REI NUMEROS, MAIS OCU-
TAREM DE FICAR AQUI PARA
ACABAR A ACHAR COM
O RESTO DOS
INIMIGOS QUE CRI-
ZARAR O RIO
NEGRO!

ESSE É O
PROBLEMA
DE SER UM
REI DO DE
GUERRA!

E NA VERDADE, SERIA
BOM USAR ALGUMAS
MULHERES QUE NÃO
TÊM PANTALAS DOS
PÉS A CABEÇA!

DEPRESE-SE DAS RELATÓRIAS DO JOUROS
SUA GENERAL "DURAM QUE NA
CONTINUA EM UM ESCORREDO COM
CAM ALMOGORA!"

E COMO EU DESSE A
EU: "ACNO QUE O NE-
ACU RE VENTILUM NÃO
CONVIERA"
"REINO!"

AN... ATÉ ENTÃO
O CANTO
BUCO!

O VASSALLO
DOS PRAIOS
ESTÁ DEFINITIV-
AMENTE TERMIN-
NADO,
GENERAL!

COMO FOIS ES-
TOU INDICADO A CRI-
TAL PARA ESBO-
TAR O RINHO
MULHERES E
CANGOS
RELES!

ADUS, GAYCO...
E CORONAR
FLAVUS!

PROVE ESSA BOCA,
RAPAZ! É UMA FROD-
CÃO MUITO
MAFIEDA!

BOM SORTE,
ATÉ SU
VOLTAR!

EU ESPERO QUE
ELE SE "E SEM
AN TIRARIA RE
LO QUE QUISO
BOM NOSSO RE

SILVINO,
CORONEL!

PREZEM QUE
HAMBIDDES
TEM
ESPÍRITOS
ATÉ
AQUI!

"OUA! ESSAS TACHIBETAS CANTAM... AHUM
QUANDO SEU PAI VEM PARA TODO O MUNDO
E NAO APENAS PARA A AGUILONA..."

"E NOSSOS CAMPEOES JOHAR SEUS
LEOES ELADOS PARA O AR, APESAR DAS
LEIS CONTRA LIDO NAS RUAS."



"AH, AI VEM ALGUNS DE SEUS ANCIOSOS BOSSONACHOS,
QUE COM CERTEZA NASCERAM MAIS AVENTUREIROS NA FRONTEIRA."

"E PRATO DE SEU ARRAIMENTO PÓS LEOES, COM SUAS MÃOS JA
LAVADAS DE TODO AQUELE SANGUE PITO."



"OS PIRASÕES NEGROS
AGORA, NUNCA GUERDA PESSOAL
CHEGADA POR DALLANT-
DAS... ISSA É NUNHA
TIERA DE SOLDADOS."

"MERCEM BEM TODAS AS PÉTALAS DE ROSAS QUE AS GARÇAS
ATIRAVAM SOB
SEUS PÉS."



"SIM, E
SOB OS
NOSSOS
TAMBÉM
ADMITO!"

"NOSSAS LEIÇÕES NEGRAS NAO SÃO DE SE JOGAR PARA
TAMBÉM, PARA UM EXERCITO NORMAL! O GENEAL ANNU
LIVRA PESSOAS PEZ MARAVILHAS
COM ELAS."

"E REZA COMO A MULTIDÃO GRITA DE ALEGRIA QUANDO
SEU REI SE APROXIMA."

"CONAN! CONAN! CONAN!"



SEU POVO NÉ FAZ
UMA GENTILEZA SO ME
INCLUIR EM SUA ALEGRIA
BÊ! NUMBODÊS!

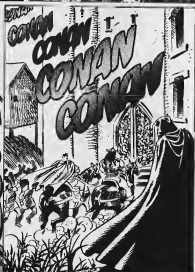
APRIL, NEN SOU AGUÍ
TORNADO. APENAS UM GI-
GANTE JOVEM DE CASA A
SERVIDO DE UM GRANDE
REINO!

TOCÉ É ANOSES-
PO REVEREAL COMU-
AGRESTO REINO!

...PRA
QUE EU
ACTEPTO!











"A VIDA É UM BANQUETE, E A MARCHA DOS HOMENS
SÃO MEIOS QUE SÃO A NESTA MARCHA DOS HOMENS."
—DEUS PROVERBO AGULHÃO.

MAS UMA VEZ,
MEU CARO SENHOR,
PERDO QUE ME DES-
CULPE SE FAREI UM
TAPADO ANTES!

TEMO QUE EU
NÃO ESTEJA MAI-
TADO A CAVALETE
SÓ O OLHO DO PAI.

FELIZMENTE,
UM LANCHONETE-
RIAL, RES-
TAVANTE,
MEU ES-
PÍRITO!

GOSTARIA QUE
UM SIMPLER SA-
NDO ME PERDESSE
TÃO BEM, EM
MARCHA (DES)?

HA COM CERTA
FORMA DE DES-
CULPE A UM REPO-
SICIONÁRIO.





CREIO QUE NÂO ENTENDO!

VOCÊ É UM HOMEM ASTUTO POR MAIS PARA NÃO ENTENDER!

É UM HOMEM DIFÍCIL DE MORRER, SEGUNDO NOSSOS BATEPÉSSIS!



SH! BUES NOS INFORMARAM COMO, ANTES DE FORTE TUSCELIAN CAIR, VOCÊ ASSASSINOU O MAGO POTO JORJAN SAM.

...E DE POIS SEU SUCESSOR, SABBATHFIRE, FOI COO ANTES DA PRIMEIRA BATALHA DO PASSAGERO DOS PLACOS!



FEZ O QUE TINHA DE FAZER!

MAS... NÃO SEI O QUE ISSO TEM A VER COM...

NÂ! MABOS NA AGULHONA QUE PRECISAM SER MORTOS TANTO QUANTO UM XANA PINTADO!

MAS TALVEZ EU TENHA DITO DEMAIS!

APRÉS, DEVE-RAI SUSPEITO QUE ISSO NÃO PODE CONTRAIR!



TALVEZ SEJA O VINHO SACRIFICI, MAS SINTO QUE O CORUVE DE POTAIN ESTÁVA TENTANDO ME PISAR ALGO!

PROVERO É UM HOMEM OBSESSIVO... DESDE QUE SUA ALMA FAVORITA FOI MORTE... ALGUNS DIEM QUE POR UM DEMONIO QU- TELA POR UM PETICORIO!

EU ODEIO AMBOS, POR PRINCÍPIO, MAS AINDA NÃO VEDI...

FIGUE COM NITUA, GERAL!



EU COSTEI DE OUVIR SUA CRIANÇA SOBRE PETICORIOS!

NÓS TEMOS QUE CONVERSAR, MAS A RESPOSTA DISSE!

TUPO BEM!

AGORA SE VAI DA LICENÇA!

NÃO HOTE, GERAL!



ENTÃO, MEU CARO
GERAL, O QUE CON-
VERSAR COM AQUE-
LES POTIRINHAOS
RESIDENTES?

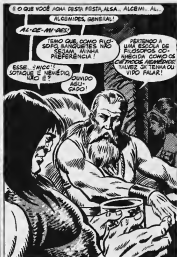
OH, VOCÊ CONHE-
CE VELHOS
SOLDAPOS...

...TROCANDO MEN-
TIRAS SOBRE SE...
? NÃO! GIMBROS
OU POTIRINHAOS PO-
DEM MATAR MAIS FOTOS
COM UM NÃO
ANARRADA

TEM CERTeza
DE QUE PODE
RESISTIR AÇÃO
SO PODE
VINHO?

ISSO É
MÉDICO,
COMPARADO A
ALGUNS QUE
DE BEBI!

EU!
MAIS
VINHO
AQUE!
? NÃO!



E O QUE VOCÊ AGORA DESTA POSTA, ALCA. ALCA. AL.

ALGUNS, GENERAL!

AL-CE-AR-AR!

TEMO QUE, COMO RI-
SOFI, BANGUITES NÃO
SEJAM MINHA
PREFERÊNCIA!

PERTENÇO A
UMA ESCOLA DE
FILOSOFOS CO-
NHECIDA COMO OS
CÁPTRES MEMÉDROS
TALVEZ SE TENHA OU
VIRIO FALAR!

ESSE... ? NÃO!
SOTAQUE É MEMÉDRO
VIRIO É?

QUANDO
ABU-
GADO!



BEM, NA VERDADE... ? NÃO! OUVI ALGUNS
DE SEUS COLEGAS CONVERSAREM UMA
VEZ, QUANDO EU ESTAVA EM
BELVERUS... OU TALVEZ
NUNALIA!

LEMBRO QUE FALAVAM...
? NÃO! SOBRE VIDA APÓS
A MORTE...

...MELHOR COMO
? NÃO! ERISTIA UMA
MAIS DO
ESCURINHO!

PARBOSA
ERRADO PARA
MAS, COMO NÃO
MOOREI E VOZES PARA
CONTAR, QUEM ERA EU
PARA DISCUTIR COM HO-
MENES TÃO EDUC... ? NÃO!
EDUCADOS?

ELES FALAVAM
DE OUTRAS
COISAS, TAM-
BÉM... MAS
NÃO ME LEM-
BRÇO DE
NADA!



VOCÊ TAMBÉM GOSTA DE
IMPOR SUAS OPI-
NIÕES, COMO AQUELES
NEMÉDIOS!

NÃO! ESTOU OCUPANDO DEMAIS
ESCRIVENDO MEU LIVRO.

LIVRO?

É SOBRE A
ORGANIZAÇÃO
COMO UM PRINCÍPIO
DE GOVERNO!

ESTOU USAN-
DO ALGUNS
DE COMO
MODELO!

VOCÊ DEVERIA
LER O QUE ESCE-
VI PODERIA APREN-
DER ALGO!

BUT NÃO
? NÃO!
? TROVAVEL!





MES, COM UM
PREMIADO DOS
QUADROS, ELA
SE APARECE
DELE...

...PARA VOLTAR AO VIRE COME-
RID QUE É, AFINAL, O ACORDA-
ÇÃO DAS FESTIVIDADES
SEM NOME



...TANTO
MÁS SE
UM ATO
MÁS SABIA...



SEJA CANTO.



OU
PODE DO
ALCO.

O NOVO VINDO FELI TANTO QUANTO O VELHO.

...ASSIM COMO AS
ILUSTRAÇÕES DE JO-
HAN MARIENHOFER
E SUAS DESCOBRIÇAS
UMAS NAS OUTRAS.

PARA SE SEPARAREM
INIMICAMENTE,
ONDAVANDO COMO
ATUMARDO
SEM UM CÉU
ACESO

E APENAS QUANDO A
CARREGA DE COMANDO
REGA A LATEJADA

...QUE ELE NOTA O GOSTO DA TACA QUE JÁ É VAZIO.

SEM NOMES E O
ARROSO SÓBRE O
VINHO ABUNDANTE.

ANSOL
SIM.

ALGUNS TAM-
BÉM TENTOU
ANSOL-LO,
NÃO É?

ANSOL
LO
DE

...ALGO.

MAS É TORNAREM-SE
ENFIM SEUS CRIADOS.

ENTÃO ELE TENTOU
SE POR DE PÉ.

...PARA LEV-
LA PARA O
CÃO.

QUANDO ARRAÇADOS COMO OS DE UM FALCÃO ABORDA
NEM O OBJETIVO DE SEU INTERESSE ONDAVANDO A
SUA FRENTE, COMO SE VISTO ATRAVÉS DE ONDAS
DE CALOR NO DESERTO DE KHARALUN.

MAS SUBIRAMNTE PERDIAM OUM
DESCOBRIAM BASTOS DE SANITO SE
POSSAM SOB ALA COMO SE POSSAM DE
UM BEZERRA RECÉM-NASCIDO.

E NÃO É APENAS APÓS A MORTE QUE ALGUÉM
PODE AGRADECER A SUA TOTAL ESCURIDÃO.

DRABÕES
NEGROS!

NOSSO CONTRATO DE HONRA
BEBEU DELAÍ!

OCORRIN...?

LEVEM-NO PARA UM QUARTO
CONFIÁVEL, ONDE
SUS POSSA DESCAN-
SAR SEM SER POR-
TURBADO!

MAS, SENHOR,
SUS NÃO
ESTÁ APENAS
BEBENDO.

TAREFE DIFÍCIL!

PERCE-NO
LEVA-LO PARA
O MEU...

MELHORES DRABÕES NEGROS
PODEM CUIDAR DEVIDA-
MENTE DE UM SOLTEIRO
SOLDADO!

O COMÉRCIO PODE
SE RECONSTRUIR
SOBRISSO.

E PERCE.

PODE-NO
LEVAR PARA
UM QUARTO
CONFIÁVEL,
ONDE SUS POSSA
DESCANSAR SEM
SER POR-
TURBADO!

PODE-NO
LEVAR PARA
UM QUARTO
CONFIÁVEL,
ONDE SUS POSSA
DESCANSAR SEM
SER POR-
TURBADO!

AGRADECER
JÁ É MANTER
O COMÉRCIO
CONFIÁVEL.

ALGUÉM PODERIA
IMAGINAR AFINAL
QUE ELA
DEIXE TODAS
ESSAS
TATUAGENS?

TATUAGENS.

ELAS ONTILAM NUBRAS...

...ATÉ SE DISSOLVEREM.

...COMO AS REIAS DE ARANHAS
FANTASMAS

E COMUM RESPERTA, NÃO ALERTA E DE
OLHOS ABUADADOS COMO DE MORTO.
MAS COM NISLO TEMA E O SOAR DE TAM-
BORES EM SEU CEREIRO INCLADO

NIL, TUNTO COM A
CONSCINÇA DE QUE
ELE ESTÁ ACORADO
NUMA CELA
ESCURA, ENTRE OS
RESGOS DE MUITOS
RESGOS DE MUITOS
RESGOS. SEM A COM
PASSADO INCLADO
NIA DE QUE ELE FOI.

...TRAÍDO!



E AGORA...

COMO DA CÂMERA
E UM TRAIÇÃO, SEU
AZENDO.

UM
TRAIÇÃO!

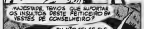
MAS MAJESTADE... COM
TODO O RESPEITO, SE-
RA POSSÍVEL.

COMO O HERÓI DE
VELITRUM PODE SER
UM TRAIÇÃO
PO REINO?



NÃO QUERO MAIS OU-
VIR ESSA FRASE, "O ME-
NOI DE VELITRUM",
TROCKO!

EU SOU O REI
DA AGULONIA! QUE
LA HISTÓRIA DO AN-
NOS, E DE MAIS
NINGUÉM! MAS VA-
PORTA SE NÃO ES-
TIVE LA!



MAJESTADE, TEMOS QUE SUPORTAR
OS INSULTOS DESTE PÉTICOLO DE
VESTES DE CONSELHEIRO?

EU NÃO RI SE EU
VEN DE VINDOVA
COMO DIZEM ALGUNS
OU DA STYRIA OU DA
AIPERSCIA,
COMO MURMURAR
OUTROS.



MAS HÁ
AQUELES QUE DI-
ZEM QUE EU
LARGUEI UM
PÉTICOLO, NOME
VOCE!



LONGE DE MIM DIS-
CUTIR COM MEU REI
MAS...

MAS CREIO QUE O
CONDE TROCKO PREFERE
NÃO VER ALGUM CO-
JE... NO TROCO DA AGULONIA.

PERE PRO-
FESSOR, POR
FAVOR, NÃO
FACI O CO-
NSELHEIRO
BARBARO

THULANDRA
THULU!
COMO,
OUSA?!



E AGORA EU OUSA
PUNIR A LEALDADE
DE TROCKO?

A PALAVRA DE THULANDRU THULU TEM
PESO NESTA CORTE, FROSTERO!



E, NA VERDADE, FOI EU
QUEM DESCOBRI A
TRAIÇÃO DO
BARBARO!





DEVA TER ME
DEIXADO ESSANAR
AQUELE SACADO INBE-
CU, PROSSERO!

OS GUARDAS TE-
RIAM MATADO
VOCÊ ANTES
QUE SEUS DE-
DOS APERFASSEM
AQUELE PESGOÇO EM
TREMOS CONDE!

PRESUNTO
MILCARTES, QUE
A DEFESA DE CONAN
NÃO FOI
BEM.

ISSO ME ENTRI-
STECE. POIS EU TIVE
UMA REVESSÃO
SOBRE O CONDE!

TALVEZ SEJA APENAS
UM SACO DOS DIAS EM
QUE LIGEI COM
AS ARTES ARCANAS,
ANTES DE ME
TORNAR UM
SACERDOTE DE
NUTRA...

...MAS PRESENTI
QUE ESSE
CONAN
PODERIA TER
SIDO IMPOR-
TANTE
PARA A NOS-
SA CAUSA!



VOCÊ AINDA PODE ES-
TAR CERTO, DEKITABUS!

NÃO ESTAMOS PRONTOS PARA LIDERAR
UMA REVOLTA CONTRA NUMÉDIOS. MAS
AQUELE TIPO DE COISA É SEU MASO
TORNAR NOS LEVAR A ISSO!

ENQUANTO ISSO, NÓS
PRETENDO DEIXAR O HS
DO DE VELTRUIMANO
PRENDER NA MALDITA
TORRE DE
FERRO!

ENTÃO,
SUSIRO QUE
FAÇA O QUE
PRETENDE SEM DE-
MORA.
CONDE
TROÇECO: POIS
PUWDO...



...QUE O REI NUMÉDIOS
DEIXE CONAN VIVER O
BASTANTE PARA QUE
ACORREÇA!

NÃO É HÁBITO DE COMER ARRUINADO ANS-
SUALMENTE QUE ALGO ACONTEÇA.

ASSIM, EM MEIO ÀS SON-
HAS, ELE EXAMINA AS
CORRENTES QUE O SEQUEM.

ESTÃO
CARRETI-
JAMIS...

MAIS OS ELIOS QUE O PRE-
DEM A RECHA ANDA SÃO
MAIS FORTES QUE O MAIS PO-
RETO DO MÚSCULO HUMANO.

NNNNNN...

MAIS PORQUÊ
HUMANOS? MESM SE
SEUS MÚSCULOS SÃO
MAIS FORTES
DO QUE A
PATRÃO?

OS
DIABOS...

MAIS DIABOS,
ROMANO, APÊ-
NAS REACHOS
MENORES, ENVI-
DOS AQUI POR
NOSSO
MESTRE!

CRON!

NÃO HÁ ALGUMA
DIFERENÇA INTERIOR
PO HOJE. MAS TÃO
LARGA TINGI'ES

NOS ENVI-
DOU AQUI PARA
ENTRETER-
NOS!

E A MÔIS, MESMOS,
AO MESMO TEMPO!

TOMIS...



...FEGUE!

SEUS
PARENTES AMAL
PACHADOS!

VENHAM ATE
O ALGANCE DA
COSENTES
E EU.

É ENTÃO ELE
PRESENTE,
MAS DO
QUE
OUVE OU
SENTE.

UMA MENÇA CONSENTA
SE PERDENDO PELAS
GRADES DA SUA CELA.

MEROS FIMPOS NO
MUNDO, MAS RAPID-
AMENTE SE SOLIDI-
FICANDO AGORA
NOVEM...

QUE COBRE OS DEMÔNIOS
E OS FAZ GARGA-
LHAS COMO SE
LHAS CAUSASSE
COCCAS...

E QUE R... PA COMO
SE BOTAR DE ALENTE
BYRE AS PERNAS DO O-
MERO ENQUANTO ELE F-
CONVULSO DE MEDO E COMUSAS

...E QUE AGORA
SE CONGRADA... E
SE SOLIDIFICA...



NUNCA IMAGEM DO MAIS RE-
UNO PESADELO DA HUMANIDADE

NÃO É O QUE
VOCÊS BEM ACOSTU-
MAIS A ENCON-
TRAR ENTRE SUAS
FERRAS, É

A ENORME CAUDA DA SERPEN-
TE SE ENROLA NO AR E
CONHECE A
MORAR.

O SOM DE CHOQUE NO
CRESCER CADA VEZ MAIOR,
ATE QUE PERENOME
CADA FRESTA DA
CELA...

MÃE DE
MITRA!

— REPARA O SE-
SOM DE COMAN-
PULANDO AS
CORRENTES
COM TUDO A
SUA FORÇA

E AGORA A SUBA-
NINCA COME
A BIR SUAS
MANDIBULAS
RECONHECIDAS

— REPARA O SE-
SOM DE COMAN-
PULANDO AS
CORRENTES
COM TUDO A
SUA FORÇA

— REPARA O SE-
SOM DE COMAN-
PULANDO AS
CORRENTES
COM TUDO A
SUA FORÇA

— REPARA O SE-
SOM DE COMAN-
PULANDO AS
CORRENTES
COM TUDO A
SUA FORÇA

...E ATACA!



PREPARADO PARA O INEYTAVEL CO-
NAN FICA TENSO. E PENA
SEUS OLHOS



LONGOS MOMENTOS SE PASSAM,
QUE PODEM SER ABIS DO FANTAS-
MAS DE UMA MENTE ENFRE-
NADA PELA DOR.

MAS COMO ELE N-
DA SENTE, A B-
MOVIMENTA
SEUS OLHOS.



...E ME GOSTA A SERPENTE VENTOU
A SE DISSIMULAR EM
MIMICA.



ARMAS OS BACHILLANTES DEBEM
LOS PERMANECER.



8000 DES MANHÃS DEBORA
UMA MEMÓRIA DESAGRAVIL



SÓ AMHO PARA PENSAR QUE
TALVIA TAVA ESTA
AREIA BANCANDO
COM ELE

SEI DIZER O AMHO
QUE QUE ESTA MAIS QUAL
FICADO QUE NUMEROSAS
PARA ATENDER O
CIVILIZADO

É
GENERAL!

O REI NOS MANDOU
VER SE VOCÊ ESTA
CONFORMAVEL!

SIM! ELE PENSOU
QUE VOCÊ PODERIA ES-
TAR PESEJANDO COM
PÁRIA...

POR ISSO
TOME!

A COISA POSEA NA
MÃO DO GUARDA
PARECE
UM PEDRÃO
DE TONTO
LOVE...

A ENQUANTO FLUTUA
PARA O CANTO DA CELA,
OS OLHOS RECONHECEM
ALGUMAS DISTINÇÕES RESEMBEN-
TANDO FAMILIARES NELA

O ISSO DOS GUARDAS É CEM
VEZES MAIS HORRÍVEL
QUE O BARBAVAR DOS
DEMONIOS

ELE ESTAVA ERRADO SO
BRE TALVIA TAVA

O REI NUMEROSAS FOMAS DE
CRUELDADES SÃO ABOMINÁVEIS
QUANTO AS DE QUALQUER
SOLTEIRO QUE SA SACRI-
FICOU UMA CRIANÇA
INDENTE

CONAN REAL COMEÇOU A
FICAR COM A MENTE TALVIA

NESSA AORA, ELE NÃO SABE
SE ELA NÃO AO SEU QUARTO
POR CONTA PRÓPRIA... OU POR
ORDEN DO REI!

MAS SE O DESTINO
O LÍVIA DAS MÚS
DE NUMEROSAS
ELE PAGARE
AO REI
POR ESTA
DESCONDA-
DE, NEM
QUE LEVE
UMA
ETERNAL
SUA...

HAHAHAHA

ENQUANTO ISSO, NFO MUITO
LONGE DALLA SOR D'ETO
DO RA E VELA...

NÃO
ACREDITO
PROSPERO



...QUE MEU PRÓPRIO GENERAL NOS TROUVE A
UMA TAVERNA DO MAIS BAIXO ESCALÃO DE
SOLDADOS... OS AMERCEENHARRADOS...

AS VEZES, CONDE,
É PRECISO OLHAR BASTANTE
ALTO!



CONFESSO, CONDE, QUE
MEU CONHECIMENTO
DE TAVERNAS
NÃO É EXTENSO!

TALVEZ NÓS DEVES-
SEMOS TENTAR
UM LOCAL
MEHOR!

CONCORDO!
NÃO VAMOS EN-
CONTRAR AQUI
NINGUÉM PARA
AJUDAR COMAN
DA CUVÉRIA,
ENTÃO...

ENTÃO ESTAMOS COM SORTE... PÓS... PÓS... PÓS...
PÓS... PÓS... PÓS...
PÓS... PÓS... PÓS...
PÓS... PÓS... PÓS...

PÓS... PÓS... PÓS...
PÓS... PÓS... PÓS...
PÓS... PÓS... PÓS...
PÓS... PÓS... PÓS...



FRANCAMENTE, SEI TAMBÉM COMO É
DIFÍCIL CRIAR...
VOCÊ SABE
QUEM EU
SOU?

NÃO!

GRACIAS A
MITRA!



COMAN DA
CUVÉRIA...













É MAIS FÁCIL NÓS
FALARMOS DO QUE NÓS
CÊ ANDAR!

ONDE VOCÊ VIVE?
NÓS A LEVAREMOS
PARA CASA!

AHAI... NO BECO
DOSS
LA PROSSH...

ESPERE
TENHO DE
PESQUISAR
UM MINUTO.



COMO QUE É
PELO E TEM
O CORTE!

MESMO QUE NÃO POSSA UMA
LHER, ELA NÃO ESTÁ SINCERAMENTE PELO

EU
ACHO
QUE
VOCÊ...



RRETECH



TOQUE
GATOS!

O-CORRIDA.



MAIS QUANTO
SUSTINHO AQUE-
LASH ESCOLHA!

V-VENHAM.

E VAMOS TOMAR
UM TRAIÇO.

COMEÇO A
CRER QUE VOCÊ
TAVA RAZÃO
PROSPERO.

MAS SIN-
TO FENHA
DESSA PO-
BRE CRI-
TURA!





DEPOIS

ENQUANTO SE APROXIMAVA DA TORRE DO TERRAO, VALERIA NOTOU QUE SEUS REFRANES ERAM SORRISOS.



OS PORTUANESES E O SACERDOTE FICARAM ESPANTADOS EM SABER QUE ELA REALMENTE SE COMUNICAVA COM A MÃE NO PASSADO.



PRIMEIRO QUANDO ELE ERA UM DOS POUCOS BARBAÇOS QUE ATACAVAM OS NAVIOS MOURINHOS A PARTIR DAS ILHAS NA COSTA ZENHARA.



...E, DEPOIS, QUANDO AMBOS FORAM AMERICANIZADOS EM SUGOMET...



UMA CIDADE ESPECIALMENTE TENDOSA NA PRONTEIRA DA SIBRIA COM PERFAR



OS DOS NÃO SE DERAM BEM.



MAS ISSO FOI ANTES DE ELAS ENCONTRAREM SUGOMET, NAS SELVAS DO SUL.



SUGOMET... UMA CIDADE PERDIDA ENTRE UMA RI- TA DE SAMBUE CORRIA NA MÃO SÉCULO, ENTRE DUAS RAÇAS ENQUILQUESTRAS...



E DISE UM PREÇO HERMOSO, ELA GRAVANDO UM PRAÇA DE BANDO PARA CADA RUADEIRO MORTO.



ELAS AVAL ESCAPARAM VIVAS, MAS A LA LOUCURA.



TALVEZ TENHA SIDO O PERIGO QUE PARTICIPARAM QUE OS TORNAM PARA UM BREVE PERÍODO ALTERNANTES.



E, SEM DÚVIDA, FOI O RATO DE AMIGOS QUE ERAM LIXADOS QUE CHUSOU A SEPARAÇÃO.

SEUS OUVINHOS SE
ESVAZIAM UMA OU QUE
NUNCA MAIS ISSO.



MAS A
CAVALARIA
NUNCA
SE APRO-
XIMOU

NESSE CASO, INLÉRIA
SE PERGUNTA...



...POR QUE ELA NUNCA
NÃO ATRAVESOU A BARRICADEIRA
SECRETAMENTE PARA
RESCATAR OS PRISIONEiros?

DEUS! EU AMO ESTE
TRABALHO!



ONDE MAIS
VOCÊ PODE TOR-
TURAR GENTE
DA ALTA
CLASSE?

ESTOU
COM VOCÊ,
IRINHO!

NO MÊS PASSA-
DO, MOVIA AQUE-
LA NOBRE
QUE OUSOU
RESCATAR OS AVAN-
ÇOS DE NUN-
CIDADES!



OH, SIM...
ELA!

BEM, ELA NÃO
RESCATOU OS
MEUS, NÃO É
AMIGO?

NÃO
LHE
PARECE
MUITA ES-
CALA?

PENA O
MACHADO DO
CARRASCO TER
SIDO TÃO
RÁPIDO!



MAS ESPERO
QUE A PRÓXIMA
MULHER QUE RESCATE
NUNCIDADES TENHA
MENOS DE CIN-
TA ANOS!



AS CELAS SEM JANELAS DA TORRE DE PEDRA SÃO ESCURAS.

MAS ESTÃO ANDEM-
BOMBAIS. COM SUAS
ADES SENTIMENTOS SON-
BANDS NO CORAÇÃO DO
HOMEM QUE RECENTE-
MENTE FOI UM SE-
GNERAL DO EXERCITO
DA AGRIÇONIA.

ENTÃO QUAN-
DO UMA
SÚBITA LUZ
INUNDA A
CELA.

CONAN...?



GRACIAS A VITRA,
CRESCUI A
TEMPO!



TIVE MEDO DE
QUE HUMILDES
JA TIVESSE ESCOLTA
DO VOCE.

PERCE-MS VER SE
ALGUMA DESTAS CHA-
VES QUE ENCONTREI
DO LADO DE FORA...



O QUE ESTÁ
ACONTECENDO AQUI?

CONAN, SEIJA
CALMA... OSSOS
NÃO MORREM
MORTOS!

APENAS
AH!

O O-QUE
ESPEREI
SENTIR
SEU
CORPO
CIVIL-
RIO?

PERCE-MS QUE
VOCE SE PO-
DA SER UMA
MURMURADORA
TRADA DA AN-
HUA MEME POR
TALLANDREA
TUJA PARA
ME
ATOS
MENTAR.



MAS
VOCE É
REAL-
ADMO...







VALERIA APARECE MAS APOIADA
ATACADA POR UM HOMEM COM
O BASTÃO DO SEU TAVANHO, E
UM BRANCO MAIS LONGO...

MAS É SO
QUESTÃO DE
JEITO.

NO INSTANTE SEGUIN-
TE, ELA SE TORNA
UM BRANCO...

...UM RE-
LAMPARÃO
ABRE DE
ABRU-
PTE
INUSPETA-
VEL.



...E SEU ADVERSÁRIO TAMBÉM
DÁ!

ATIVO O
QUE DISSE
GAROTA!

VOCÊ NÃO
PERDEU NADA
DE SUA RAPIDEZ
COM A
ESPADA!

E VOCÊ
CONTINUA RÁPIDO
COMO UMA PLÁVEA,
MAS, APESAR DE
PREFERIR FALAR
SI COMO UM
LEÃO!

CREIO QUE É ME-
LHOR DESOBEDECER
POR POIA PARA NÃO
SERVOS VISTOS,
NÃO É?

QUEM,
MORRER!



O DIA EM QUE UM
CIMERIO NÃO FUISE
BEGALAR UMA TOIPE
COM UMA GAROTA
PENDURADA NOS
CIBROS...

PO QUE ESTÁ
FALANDO
COMENT?

AGORA QUE
TE CENSO ME MA-
DOU AGUI SEM ME
FRAQUEJAR COM
TODA ENTREDA E
SAÍDA, DESTA
BURRADA?

VAMOS SAIR
POR UMA PORTA
SUSTENTADA-
NHA!

AGORA, ME
QUE... E
NÃO SE
ABRIR!



ENQUANTO ISSO, NEM A
DO PALAÇO REAL PROIBIA
A TODOS, EXCETO A ALGUNS
POUÇOS.

ESSES POIS, A SUA
MANEIRA, SÃO TÃO PERI-
GOSOS QUANTO TRO-
CADO E PROSPERO!

O CINEIRO,
EM PARTICULAR,
DEVE SER ELIMI-
NADO!

SEM, APESAR DE SUAS LIMITA-
ÇÕES, COMO COMPLICADOR DE
ENCANTOS, O LIVRO DE GRUEN-
MATH DE SHAMMALAM DEVE
ME AJUDAR.

SEM QUE SU
SUJE MINHAS
MÍOAS

— E REVELA AOS NE-
RVIDOS CORTESÃOS DE TA-
NANTA A NATUREZA DA MI-
NHA MISSÃO PARA AQUELE
TUDO NUMEROS.

* CHAMMABAC
CUCUMAGOTO
ANALFUM ANALEBAN.

* CHIXIBABA
TACUAZIN
CHYGAS.

* DUMUGH
GANDLAS
GRUCUMATZIN.

* EGUQIPAT ANALEDOO
EGEMLE.













MAIDITO SEJA, GENERAL!

MESMO NAO
PODENDO OUI-LO...
ESTA QUAO
QUE VOCE E SEM
MAIS ARTELO
DO QUE PENSE!!



MAS, MESMO QUE EU NAO
ESTESSE ESGOTADO
DEMAIS PARA ATUAR UM
SEGUNDO GRUPO DE
CADAVERES...

TALVEZ SEJA
MEJOR DEIXAR
QUE O GRUPO FU
DE TANTANTA, SE
CONSEGUIR...

E DAR
A NOITE
POR ENGR
RAFA!

AFINAL



EU NAO E PROMETI QUE VOCE SE-
JA ESTUPO O BASTANTE PARA
VOLTAR A AQUILONIA!

CORRA,
VAI!

MAIS
GUARDAS!

MINHA
PERNA! EU...

CONTINUE
SEM
MIA!

EU NAO SE
VOCE ABREIR
QUE A VIDA PARA
ME SALVAR?

NAO
PENSAR



PRONTO... NOS OS DESPISTAMOS
POR UM MOMENTO!

QUANDO NOS ENCONTRA-
REM OS NOVO VAMOS ES-
TAR PREPARADOS PARA
A LUTA!

NOSSA
ULTIMA LUTA! NAO
PODEMOS ENFRENTAR
TODOS AQUELES CAES!

SEM, NAO VOU TE DEIXAR AQUI PARA
MORRER SOZINHA!

ENTRIGAREM-
NOS JUNTOS ISSO
NAO E MUITO
ESPERTO!

TASSARUM
RETO!

VAMOS!





NÉ ENSAIANDO



QUÊ DE DESSA LINGUA PERNA QUANDO RECUPERAR OS SENTIDOS!
DUVIDO QUE AQUELES GUARDAS FEN- NEM EM PROCURAR VOCÊ AÍ!



SEM PERDER TEMPO, COMEI ABAIXO A PESADA PEDRA NO LUGAR.

...E DESPARA COMO UM LEOPARDO.



ATÉ AÍ, FELIZ!

MAS, CAPTEI... ELE ESTÁ SUBINDO NA PARTE CONDENADA DA TORRE.

POCOS AVISADOS PARA FICAR LONGE DALI!



É BOM SABER DISCUTIR COM A BARBARA



POE ENCOMENDAS DE PODEROSOS HOMENS DEUSAS... DERRUBAM FIÁVEIS, AGORA INCLINANTE SE SÃO APENAS MENTIRAS.



ATÉ UMA MERA SE- ÇÃO ENFRAQUECIDA DE UMA ESTRUTURA, DERRUBADA POR SUAS 6 MÚSCULOS.



PODE COM O TEMPO SE TORNAR TEMA DE LÉGEN- DAS.

AAAAAAAAAAAAAAAAAAAA

AINDA ASSIM, A
MIGALHA DOS GUER-
RIS É MUITO OBA-
SANTE PARA ENTRA-
R NAS PEDRAS...



CONAN SORRI-
AO VER QUE
MORREROS DELES
NÃO SÃO CAVAL-
GADO PARA O
QUE PENSARAM
QUE SERIA UMA
CAÇADA FÁCIL.

SEM, QUE RUISE TE-
NHAM OUTRA CAÇADA.



...ATRÁS DE
SEUS CAVALOS
DISPERDIDOS.

OU TALVEZ, À SUE DO QUE
ACABAM DE VER...



ELLES ATÉ PREPARAM
ENFRENTAR A IRA DE SEU
REI, POR DELES O REI
DE VULTRUM
ESCAPAR.

A TORRE DE PEDRO
AINDA SE ENTRA-
COMO A ANIMAÇÃO
EM MORTE, EM
QUANTO CONAN
DEPARA PARA
CONSE.

ELE VOLTARÁ.

DESCOBRIU QUE TROCELO ESTAVA POR TRÁS DE SUA
FUGA O CENÁRIO DE QUE, APESAR DE TUDO, HA-
VIA BONS HOMENS NA AGULHINA.



CONAN PERSISTE VOLTAR
AOS ANTIQUÁRIOS, RECONHECENDO
E BUSCANDO UMA FORMA DE
SEU RESGATEMENTO DOS CRISTOS
E QUALQUER OUTROS QUE SE-
JAM SUA LIBERANÇA.

ENTÃO O REI MUNDICÓIS SE
ESCOMBARA ATRÁS DE SEU TRO-
NO RECORRENDO, TREMENDO E
ENCHARCADO DE SUOR.

PELA MANHÃ, NOS APOSEN-
TOS DO COMENDADOR.

POR QUE O
DESEJAMOS
PROSPERAR?

TEVE MÃS
NOTÍCIAS DA
TENTATIVA DE
RESSGATE DE
VALÉRIA?

É...
CONAN?

NÃO SOUBE DE
NADA A RESPEITO
DELA, CONDE.

ENQUANTO O MURO DA
TORRE TENHA DESABADO
NA NOITE RUSSA, ALGUÉM
PO ALGUNS GUARDAS!

A NOTÍCIA É DE
QUE ELE ADOECIU
E MORREU SUBITA-
MENTE.

O QUE QUER DIZER
QUE NUMEDDES MATE-
DOU SURCUTA LO
SECRETAMENTE!

É POSSÍVEL!

DEVANTOS, SABER
QUE NÃO PODERÍAMOS
CONFIAR NUNHA
MULHER!

É
UMA
PENA!

SIM! CONAN
SERÁ UM BOM
PORTA-ESTANDARTE
PARA NOSSA CAUSA,
QUANDO NÃO PUSE-
MOS... MAS SUPOR-
TAR ESSE
RIS!

BEM, TEREMOS
QUE ENCONTRAR
OUTRO...

NÃO!

O QUE FOI,
DEXITHÉUS?

CONAN ESTÁ VIVO!

QUÊ?
MAS ATÉ
NUMEDDES
DIZ...

O REI
MENTE!

FUI ESTUDANTE DE
MAGIA ANTES DE ME
TORNAR SAGEDOTE...
E SÓUPO QUE
O GENERAL
CONAN ESTÁ
VIVO!

NÃO ESTÁ MAS EM TALUN-
TA... MAS, ONDE QUER QUE
ESTEJA, EU O EN-
CONTRAREI...

MESMO SE PRE-
CISAR RECORRER ÀS
ARTES OCULTAS,
ARRESCANDO NUNHA
ALMA!

PELOS DEUSES,
ACHO QUE ACRE-
DITO EM VOCS,
DEXITHÉUS!

BEM, ENTÃO NOS TRÊS
MONTAREMOS UMA EXPE-
DIÇÃO PARA LOCALIZAR O
GMEIRO!

E QUANDO O
ENCONTRARMOS, O
TORNAREMOS NOSSO
GENERAL.

E INICIAREMOS
NOSSA MUITO POSTE-
RADA REBELIÃO CON-
TRA O TIRANO
NUMEDDES!

E POR QUE
FIZERAM

MAS ESSA
OUTRA CANTADA
HISTÓRIA
JÁ CONTADA
EM SSC 37
A 40.

A SEGUIR:
O DEUS-
ARANHA

A HISTÓRIA POR TRÁS DA HISTÓRIA

Neste número, tem início uma nova fase da Espada Selvagem de Conan, que agora volta a contar histórias de diversas fases da vida do Cimerio, independente da sequência cronológica dos fatos. A aventura desta edição mostre um episódio crucial da vida de Conan, sobre o qual já recebemos inúmeras perguntas dos leitores: o aprisionamento do herói pelo rei Numedides e sua subsequente fuga da famosa Torre de Ferro de Terântie.

Na adaptação do conto A Fronteira do Fim do Mundo, de Robert Howard (ESCs 14/15), o Cimerio — na época um belador de fronteira — ganhou notoriedade na Aquilônia, embora não tivesse conseguido salvar o Forte Tuscelem de invasão dos pictos. Tempos depois, na história Lua de Sangue (adaptada em ESC 26), L. Sprague de Camp e Lin Carter contaram como o então capitão Conan se tornou o Herói de Valétrum e foi chamado de volta à capital de Aquilônia para uma triunfal parada ao lado do rei Numedides.

A aventura que se segue cronologicamente na ordem dos acontecimentos é O Tesouro de Trancos (ESCs 90/91), uma história parcialmente reescrita por de Camp. Nele, Conan narra brevemente como, ao retornar à Aquilônia, Numedides mandou prendê-lo por considerá-lo uma ameaça potencial ao seu poder. Conan diz: "Eu tinha amigos... e com a ajuda deles fugi da Torre de Ferro e voltei para a Bossônia, querendo iniciar uma revolta". A história revela também que os amigos eram conde Trocara, general Prospero e Daxitheus, o sacerdote de Mitra.

No entanto, estressadamente, e fugiu da Torre de Ferro nunca foi contado por ninguém em seis décadas de existência de Conan. Por isso, a Marvel cansou de esperar e resolveu simplesmente entregar o projeto aos artistas de Espada Selvagem.

Agora, uma última dica antes das cartas do mês. Para os que gostam de reler as aventuras de Conan, recomendamos e leitura, nesta ordem, das seguintes edições da ESC: 14, 15, 26, 116, 90, 91, 37 a 40. Estas dez edições contam, com todos os detalhes, o ascensão do bárbaro da Címéria ao trono de poderosa Aquilônia. Bom divertimento!

Claudio Carina
Editor Híboriano

PERGAMINHOS HÍBORIANOS

A fase atual de ESC está ótima, e as capas melhores ainda, especialmente a da edição número 111. Gosto muito do trabalho do Earl Norem e do Ovi. Só não gostei muito da capa de ESC 109. Tenho também algumas perguntas a fazer. A fase de Conan como rei de Aquilônia será mostrada na ESC? Conan tem algum irmão? O que devo fazer para adquirir a revista Conan Saga nº 1, e única que perdi?

LEANDRO DE AZEVEDO MATERA
R. Hipólito da Costa, 56A

20551-040 — Rio de Janeiro — RJ
Publicamos uma história de Conan como rei em ESC 114. Outras poderão vir. Conan teve vários irmãos, mas foram todos mortos pelo clã cimerio dos Dierniads (ver Címéria, em ESC 61). Além, existem rumores de um irmão de Conan que teria escapado do massacre, mas isto é uma história para Conan Saga. Finalmente, você pode obter seu CS nº 1 através da Dinap, mas faça isso logo, pois eles só guardam em estoque as últimas seis edições. Consulte o número de telefone e endereço na página 66 e boa sorte!

Em nome de todos os leitores de Espada Selvagem peço que publiquem mais desenhos do Edibenes, do Ceará. Soube que ele faz trabalhos para a Continuity Comics, editora do Neal Adams, e também para a DC.

RAIMUNDO DE SOUZA

R. 24 de Maio, 489

80230-080 — Curitiba — PR

Você está bem informado, Raimundo. De fato, o Edibenes ilustrou uma história da heroína Samoree, para a Continuity, e desenhou também dois anuais, ainda inéditos no Brasil, para a DC Comics, como personagens Flesh e Exterminador. A propósito, veja no verso desta seção mais um belo trabalho do Edibenes.

Faz já algum tempo que venho observando o excelente trabalho de E.R. Cruz com o jovem Kull na ESC. Desenhista de um talento fora do comum, o que mais me impressiona é sua marcante arte-final, onde se destacam as expressões fisionômicas dos personagens e um brilhante domínio do claro-escuro. Também seus ângulos de en-

quadramento poderiam causar inveja em muitos diretores de cinema.

AÍRTON MARCELINO

R. Euclides da Cunha, 304, fundos
13970-000 — Itapira — SP

Temos uma boa notícia para você, Aírtton: a próxima saga do herói cimerio é totalmente arte-finalizada por E.R. Cruz.





EDILBENES - LIMOEIRO DO NORTE - CE

NO PRÓXIMO NÚMERO... ADMIRÁVEL NOVA SAGA:

E tem início uma
aventura fantástica com
a guerreira SONJA!



CONAN é levado a
confrontar novamente
o terrível
DEUS-ARANHA!



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907 - 1986)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita,
Angelo Rossi, Ise Zarnari

Diretor Superintendente: Ise Zarnari

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™

N.º 118

Diretor-Geral: Fabio Mendiz

Diretores Editoriais: Elizabeth De Rose

REDAÇÃO

Editor-Chefe: Sérgio Figueiredo Pinto

Editores: Cláudio Carlini, Marco Aurélio M. Moventi, Mario Luiz C. Barreto,

Revisores: Cláudio A. B. Talzari, Conceição A. Lourenço, **Coordenador de**

Produção: Gérson F. S. Florio, **Chefe de Arte:** José Roberto Junior Costa,

Desenhista: Domini Amorim, **Layout:** Fernando S. Aguiar, **Assistentes de**

Arte: Leonardo Bussaffari, **Sênior de Costa Fettera, Auxiliar de Arte:** Ro-

berto Yukio Yoshinaga, **Acompanhamento de Letras:** Fabiano Rodrigues

Tradução e adaptação: Estúdio Art & Comics

Coordenadores de Anúncios Editoriais: Marta G. Flesco

COMERCIAL

Gerente: Sérgio Fernandes dos Santos

Gerente de Produto: Rosana Pires Royal

Analistas de Criação: Ulisses C. Roda, Marlene Marconato e

Wagner de Araújo Mingari

PUBLICIDADE

Gerente: Newton Horrell

Gerente: Paulo Casale

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Maria Lúcia Volpato

Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavallera

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Diretor: Joazez Ramos Barbosa

Diretor Responsável: S. Fukumoto

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal de Editora

Abril Jovem S.A. - ISSN 0156-9482 - São Paulo - Redação, Publicidade, Ad-

ministração e Correspondência: R. Rio de Janeiro, 228, CEP 01475-000, tel.

(011) 287-0999, telefax: (011) 221115, caixa postal 14179. Telegrafas: Editabr

Ninguém está autorizado a angariar assinaturas. Se for procurado por al-

guém, denuncie-o às autoridades locais. **Números arretrados:** ao preço da ú-

ltima edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou do distribuidor

das revistas Abril de sua cidade. **Pedidos pelo Correio:** GRAP S/A: Distribui-

dores Nacionais de Publicações - OSASCO - SÃO PAULO, Caixa Postal 2605

CEP 06053-900. Tel.: (011) 816-8091 - telex 213 ou 244. FAX: (011) 810-4600

Ima Grande São Paulo, via postal com seu jornaleiro. Em estoque, so-

manha as seis últimas edições. Distribuição em exclusividade no país pela Di-

NAP. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda,

Quinta Pau Verde, Alameda das Flores, 2695, Caserta, Lisboa. Todos os di-

reitos reservados. © 1994 Conan Properties, Inc. CONAN THE BARBARIAN e

seus respectivos símbolos são marcas registradas de Conan Properties,

Inc. Todos os direitos reservados. © 1994 Marvel Entertainment Group, Inc.

Todos os direitos reservados. Julho/94.

A large, realistic-looking shark is shown from a low angle, swimming towards the viewer. Its mouth is wide open, revealing rows of sharp, white teeth. The shark's skin is grey and textured. The background is a deep blue ocean with some white foam from the shark's movement.

DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!